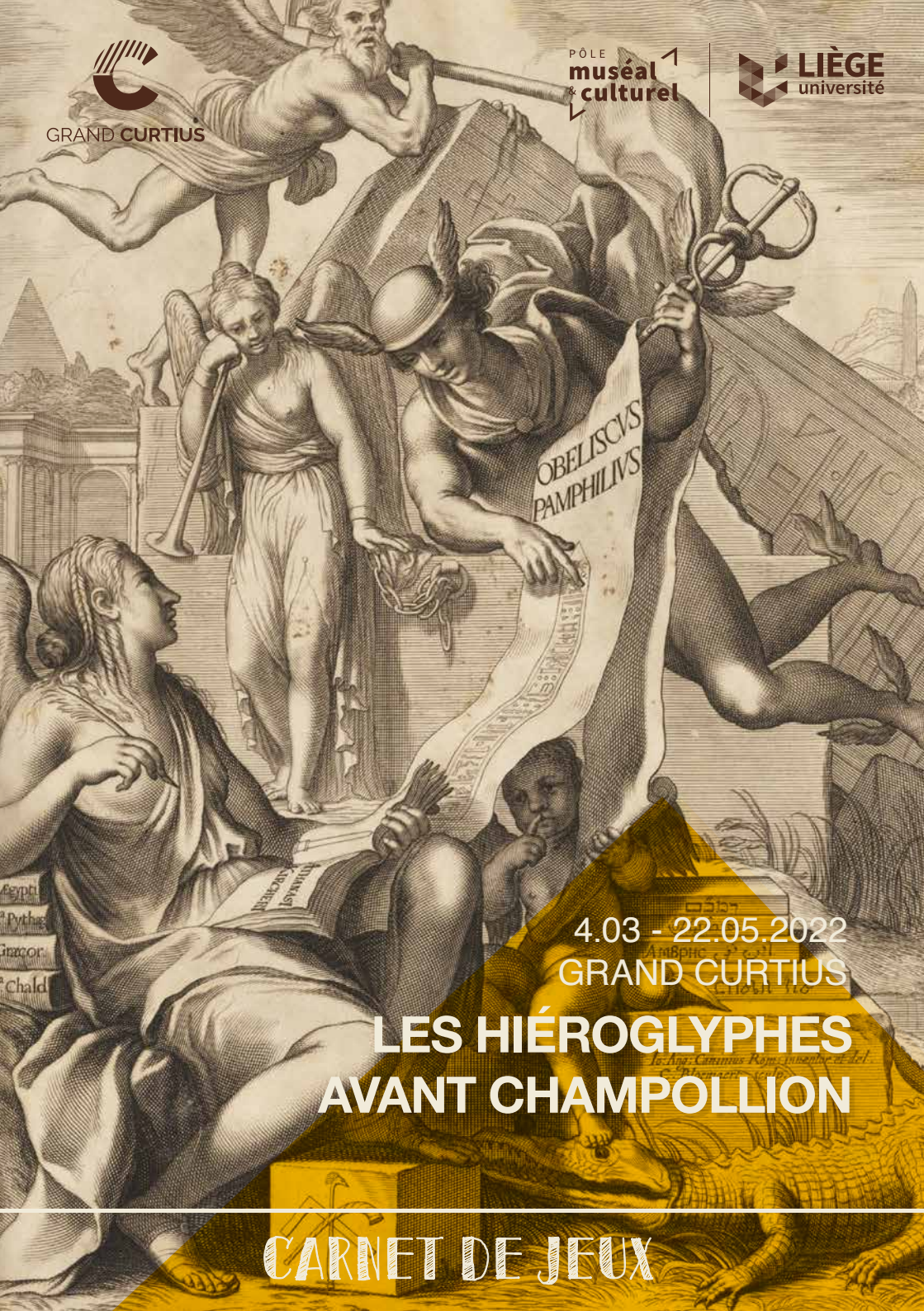




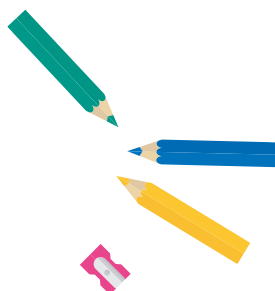
4.03 - 22.05.2022
GRAND CURTIUS

LES HIÉROGLYPHES AVANT CHAMPOLLION

CARNET DE JEUX

CET ALBUM APPARTIENT À

COLLEZ VOTRE PHOTO OU
DESSINEZ-VOUS DANS LE CADRE



L'écriture apparaît vers -3300 avant notre ère en Mésopotamie (Irak de nos jours) et en -3000 en Égypte. Cette nouveauté marque le passage de la Préhistoire à l'Histoire et donc à l'Antiquité

COLOREZ L'ÉGYPTE SUR LA CARTE

INDICES :

L'ÉGYPTE A POUR VOISIN LA LIBYE.

L'ÉGYPTE DONNE SUR LA MER MÉDITERRANÉE ET LA MER ROUGE.

À QUEL CONTINENT APPARTIENT L'ÉGYPTE ?

EST-ELLE AU NORD OU AU SUD DU CONTINENT ?

EST-ELLE À L'EST OU À L'OUEST DU CONTINENT ?

Les hiéroglyphes ont évolué tout au long de l'Égypte ancienne et ont peu à peu disparu après la conquête de l'Égypte par l'Empire romain. Leur déchiffrement disparaît totalement au 4^e siècle. Plusieurs tentatives d'interprétations ont été menées mais c'est Jean-François Champollion qui parvient à découvrir les mécanismes de cette écriture, en 1822, marquant ainsi la naissance officielle de l'égyptologie. On fête cette année les 200 ans de cette découverte.



LA STÈLE D'ANKHOU COMPREND DES HIÉROGLYPHES ET 4 BANDEAUX LES UNS AU-DESSUS DES AUTRES. DANS LA DERNIÈRE BANDE DU BAS, DES PERSONNAGES DEBOUTS ILLUSTRENT LES DIFFÉRENTES ÉTAPES DE LA FABRICATION DE LA BIÈRE.

OUPOUTI, L'ARTISTE ÉGYPTIEN QUI A SCULPTÉ UNE COPIE DE LA STÈLE D'ANKHOU, S'EST EMMÊLÉ LES PINCEAUX. AIDEZ-LE À TROUVER SES 7 ERREURS.



L'écriture hiéroglyphique est complexe.

Le choix d'un signe peut être en lien avec la représentation de l'objet lui-même (le dessin d'un lion pour représenter un lion) = un **logogramme**

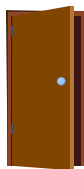
QUELLE EST LA SIGNIFICATION DE CES LOGOGRAMMES ? ÉCRIS TA RÉPONSE EN-DESSOUS



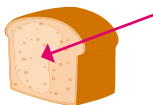
Certains mots peuvent être associés à la manière des rébus.

Le rébus est un jeu qui consiste à exprimer un mot ou une phrase à partir d'une ou de plusieurs images.

Exemples :



PORTEFEUILLE (PORTE-FEUILLE)



FOURMI (FOUR-MIE)

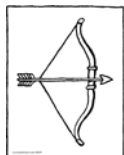
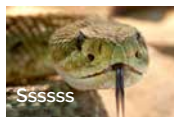


N'



COCCINELLE (COQ-SCIE-N'-AILE)

TROUVEZ LA SIGNIFICATION DE CE RÉBUS



CHOISISSEZ UN DES RÉBUS CI-DESSOUS. DÉCOMPOSEZ-LE EN SYLLABES ET DESSINEZ-LE.
FAITES-LE ENSUITE DEVINER À VOTRE ENTOURAGE.

CARTABLE (CAR – TABLE)

PONEY (POT – NEZ)

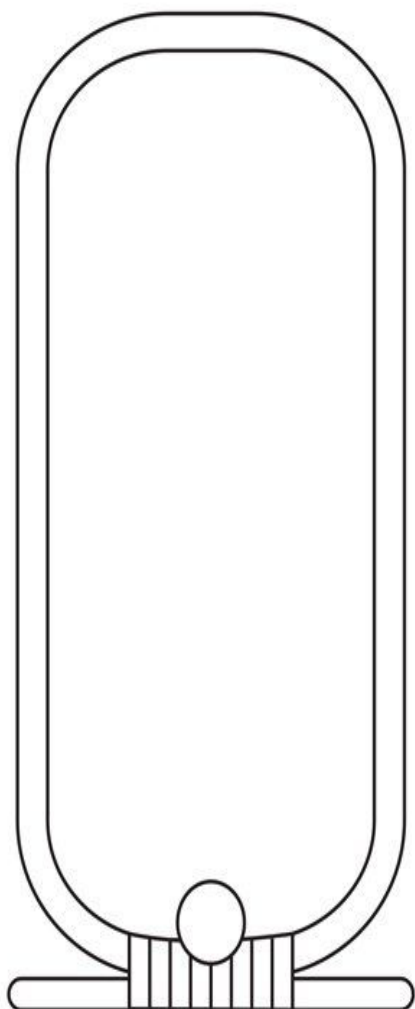
PARAPLUIE (PAS – RAT – PLUIE)

CHAPEAU (CHAT – POT)

DESSINER (DÉ – SCIE – NEZ)

En plus des logogrammes, l'écriture hiéroglyphique comprend aussi des **phonogrammes** : signes associés à un son. Cet alphabet phonétique est constitué de 24 signes qui permettent en théorie d'écrire tous les mots de la langue... un peu comme notre propre alphabet.

ÉCRIVEZ VOTRE PRÉNOM EN UTILISANT L'ALPHABET HIÉROGLYPHIQUE



 Aa	 Bb	 Cc	 Dd	 Ee
 Ff	 Gg	 Hh	 Ii	 Jj
 Kk	 Ll	 Mm	 Nn	 Oo
 Pp	 Qq	 Rr	 Ss	 Tt
 Uu	 Vv	 Ww	 Xx	 Yy
 Zz	 Th	 Sh	 Ch	 Kh

I About Egypt ELM's | © CleverPatch™. Subject to terms of use, the purchaser may photocopy this page for their teaching purposes | www.cleverpatch.com.au





QUEL MYSTÈRE SE TROUVE DERRIÈRE CETTE CHARADE ?

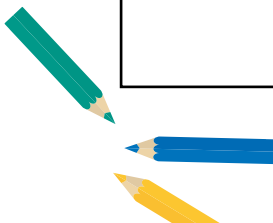
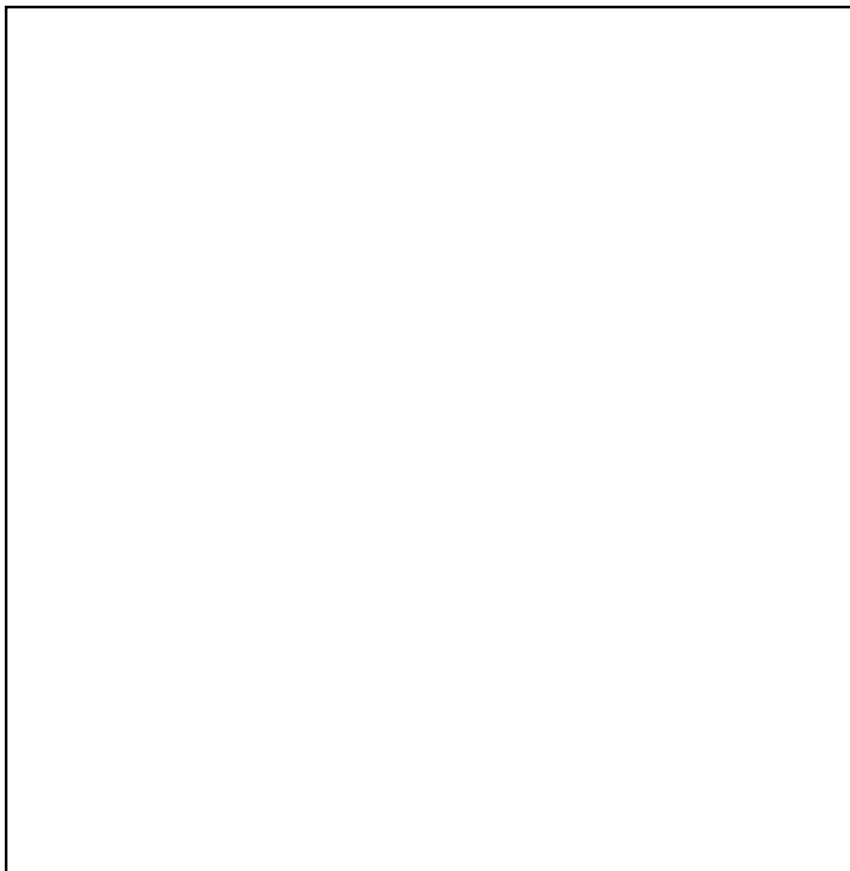
MON PREMIER EST UN OISEAU NOIR ET BLANC QUI AIME CE QUI BRILLE.

MON DEUXIÈME EST UN ANIMAL QUI VIT DANS LES ÉGOUTS.

MON TROISIÈME EST LA NOTE DE MUSIQUE SITUÉE ENTRE RÉ ET FA.

MON QUATRIÈME VIENT APRÈS I.

DESSINEZ L'OBJET MYSTÉRIEUX DE LA CHARADE.



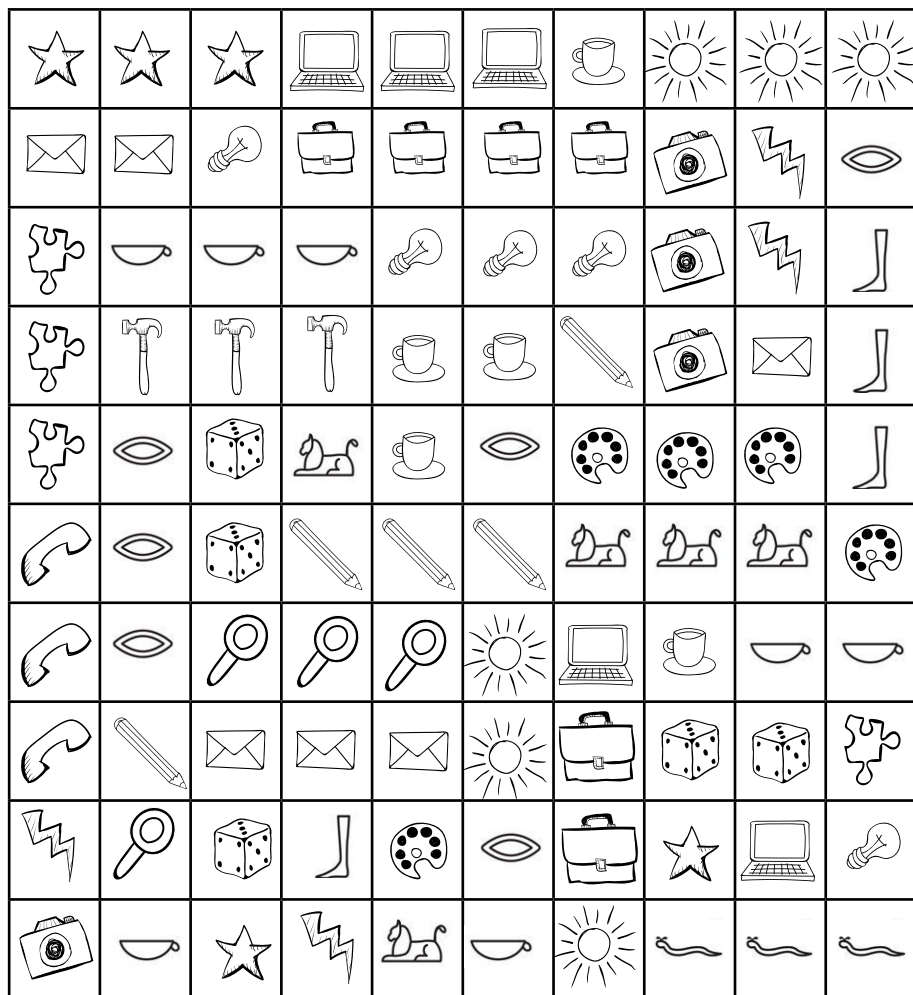
C'est à La Renaissance (du 14^e au 16^e siècle) que l'intérêt pour l'Égypte ancienne et ses hiéroglyphes réapparaît. L'époque connaît une révolution artistique et culturelle, en partie caractérisée par un grand intérêt pour l'Antiquité. Ainsi, comme à l'Antiquité, les hiéroglyphes sont perçus comme une écriture sacrée et idéale, faite de signes mystérieux, comme un code composé de symboles.

« Le songe de Poliphile »

Cette édition du roman de Francesco Colonna a été imprimée à Venise en 1499. On y lit un mélange de latin et d'italien avec des passages en hébreu, en arabe et en grec. On y trouve des faux hiéroglyphes égyptiens, des signes mathématiques et des énigmes en images proches du rébus.



TROUVEZ LES SUITES DE 3 VRAIS HIÉROGLYPHES EN LIGNE ET BARREZ-LEZ.



IMAGINEZ UNE HISTOIRE DE VOTRE VIE EN INVENTANT VOS PROPRES HIÉROGLYPHES .

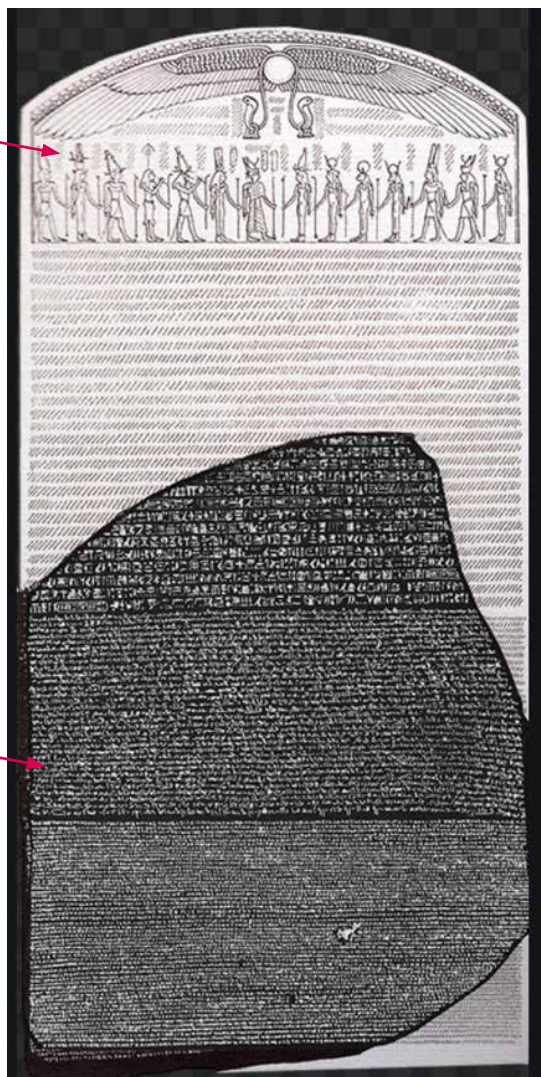
A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying the central portion of the page. It is intended for the user to draw their own hieroglyphs and tell their life story.

Lambert Lombard est un artiste liégeois de la Renaissance. Comme beaucoup d'autres peintres de son temps, il s'est inspiré de l'Antiquité.

OBSERVEZ LA PEINTURE DE LAMBERT LOMBARD « REBECCA ET ELIEZER AU PUITS » ET INVENTEZ VOTRE PROPRE HISTOIRE.



Les hiéroglyphes ont pu être déchiffrés grâce à la pierre de Rosette. Cette pierre provient d'une stèle (pierre portant des inscriptions) sur laquelle est gravé un texte en hiéroglyphes, traduit en démotique et en grec. La comparaison entre les 3 écritures a permis de percer les secrets des hiéroglyphes. La pierre de Rosette a été trouvée, avec bien d'autres objets, lors de la Campagne d'Égypte, menée par Napoléon Bonaparte entre 1798 et 1801.



Stèle

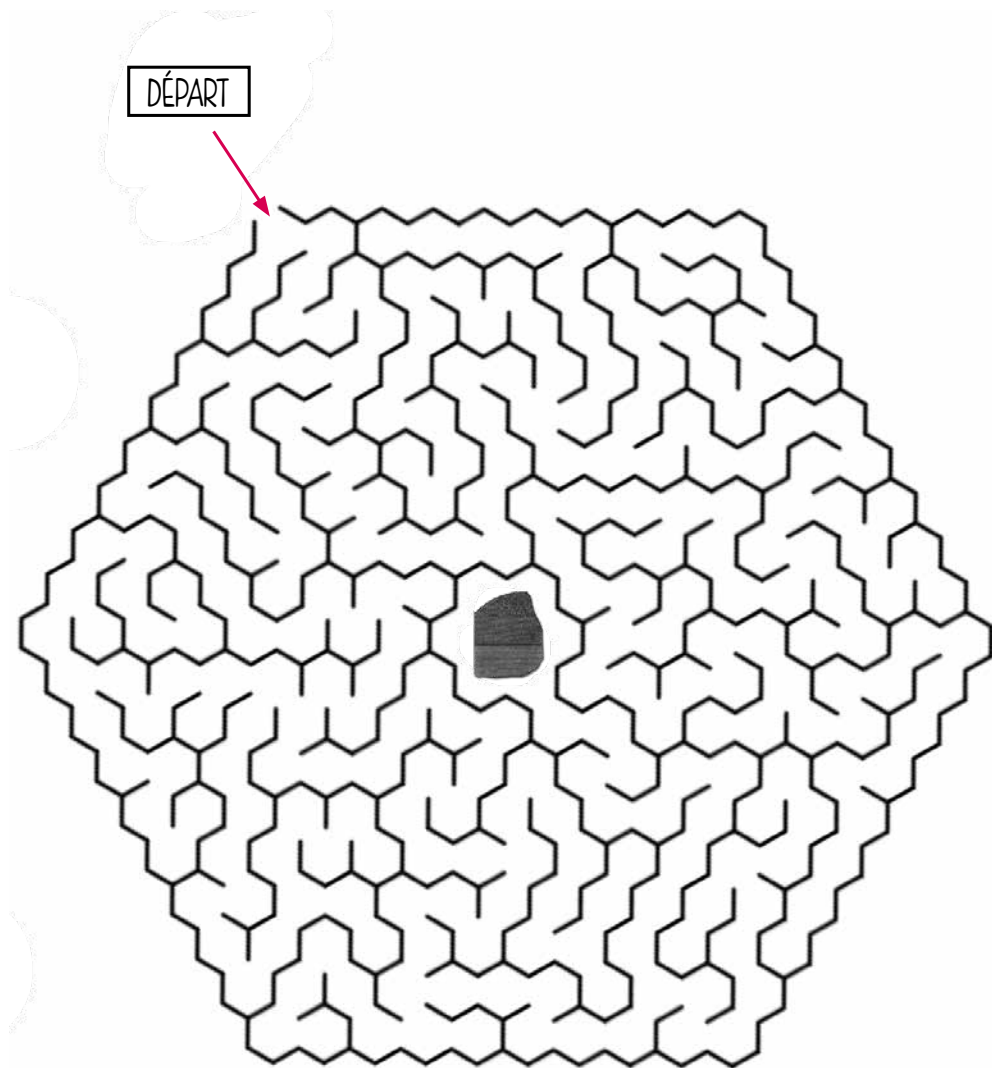
hiéroglyphes

Pierre
de
Rosette

démotique

grec ancien

TROUVEZ LA PIERRE DE ROSETTE QUI NOUS OFFRE LA CLÉ DE L'ÉNIGME DE L'ÉGYPTE DES PHARAONS.



COLORIEZ LE DESSIN DU DIEU THOT





QUEL EST LE COMBLE
POUR UN ÉGYPTIEN ?

C'EST D'AVOIR UN PAPI RUSSE.



INFOS : +32 (0)4 221 68 32 - 68 37 • animationsdesmusees@liege.be • www.grandcurtius.be