

Visite « Explorer l'Art nouveau : des trésors d'archives à la balade »

Par le GAR – Archives d'architecture

Voir le descriptif de la visite du 6 juin.

Départ à 14 h au GAR-Archives d'architecture, Bd de la Constitution 41, 4020 Liège • Durée : +/- 1 h 45 •

Prix : 15 € p.p. • Réservation : gar.asbl@uliege.be

DIMANCHE 14 JUIN

Conférence « Le mobilier Art nouveau dans les collections du Grand Curtius »

Par La Conservatrice du Département des Arts décoratifs

Le Département des Arts décoratifs présente des meubles et objets essentiellement liégeois, dominés par les créations de Gustave Serrurier-Bovy, architecte-décorateur de renommée internationale.

À 11 h au Grand Curtius, Féronstrée 136, 4000 Liège • Durée : 1 h • Prix : 5 € p.p. • Réservation souhaitée sur www.grandcurtius.be.

Visite « À la découverte des décors en sgraffites de Liège »

Par le Département de l'Urbanisme de la Ville de Liège

Le parcours nous emmène entre les quartiers de Bronckart, Saint-Gilles et du bas du Laveu. Des architectes (Jaspar, Rogister, Pirnay et Snyers) ont intégré la technique du sgraffite aux compositions décoratives de leurs façades.

Départ à 14 h 30 au Carrefour de la Rue Dartois et de la Rue des Guillemins • Durée : 2 h 15 • Gratuit
Réservation obligatoire (places limitées)
au 04 258 61 24



EXPOSITIONS



Japonisme et Art nouveau Bicentenaire des Cristalleries du Val Saint-Lambert (1826-2026)

Du 17.04.26 > 27.09.26

Au travers d'œuvres éditées entre 1880 et 1914, l'exposition révèle l'importance et l'originalité des acteurs du Service des créations du Val Saint-Lambert, ainsi que le savoir-faire des praticiens qui, ensemble, portent la réputation de la manufacture sur le plan mondial. Un artiste hors-pair, Léon Ledru, amateur d'art oriental ou orientalisant, personnalité fréquentant les mondes artistiques liégeois et parisiens, fait l'objet d'une mise en lumière particulière au sein de l'exposition.

Parmi 150 œuvres à découvrir, certaines n'ont jamais été exposées, d'autres proviennent de collections privées et quelques pièces de la Belle Époque (peintures, affiches, mobilier...) complètent cet ensemble remarquable.

Grand Curtius (Féronstrée 136 – 4000) – 8€/6€ – Du lundi au dimanche de 10h à 18h – fermé le mardi.

Les vitraux Liégeois de style Art nouveau Un patrimoine insoupçonné

Du 06.06.26 > 06.06.27

Les vitraux dans le bâti privé (maisons, magasins) témoignent de la créativité des architectes et des maîtres-verriers qui les ont conçus, ainsi que de la volonté des commanditaires d'agrémenter leur quotidien par une utilisation particulière de la lumière. Depuis 2010, le Département de l'Urbanisme de la Ville de Liège a procédé au relevé de plus de 300 bâtiments privés avec des vitraux sur son territoire. Les photographies de l'exposition sont issues de cette campagne. La sélection se concentre sur les vitraux de style Art nouveau créés au cours de la période 1890-1920. Elle vise à sensibiliser curieux, propriétaires et pouvoirs publics à la préservation de cet héritage sensible.

Grand Curtius (Féronstrée 136 – 4000) – libre accès
Du lundi au dimanche de 10h à 18h – fermé le mardi.

SEMAINE DE L'ART NOUVEAU À LIÈGE



La Ville de Liège, membre du Réseau Européen d'Art nouveau (RANN), avec le soutien de plusieurs acteurs dont l'AWaP et le GAR-Archives d'architecture (Faculté d'architecture de l'Université de Liège), organise, du 6 au 14 juin 2026, une semaine qui met à l'honneur l'Art nouveau à Liège.

Si Liège est connue pour son patrimoine millénaire, en lien, notamment, avec l'histoire de la Principauté de Liège, la Cité ardente est moins souvent associée à l'Art nouveau. Pourtant, comme ce fut le cas pour de nombreuses grandes villes européennes, Liège fut, profondément, marquée par ce courant artistique et cet héritage se dévoile encore à l'angle de nombreuses rues de la cité et dans les collections de nos musées.

Aux côtés de demeures remarquables à la silhouette si particulière, l'Art nouveau à Liège se découvre, aussi, à travers ses riches collections muséales (affiches, sculptures, verres ou encore mobiliers conçus par Serrurier-Bovy) qui témoignent de toute la diversité et de toute la richesse de ce mouvement.

La première édition de la Semaine de l'Art nouveau constitue une véritable opportunité pour découvrir ces trésors, trop souvent méconnus, grâce à un programme attractif constitué d'expositions, de conférences, d'animations et de visites de sites emblématiques.

Plus d'infos : www.liege.be

www.grandcurtius.be



Editeur Responsable - Carine Clotuche, Echevin du Patrimoine, Féronstrée 94, 4000 Liège - Photos © Ville de Liège



SEMAINE DE L'ART NOUVEAU À LIÈGE

EXPOSITIONS
CONFÉRENCES
ANIMATIONS
VISITES

Du 6 au
14 JUIN 2026



PROGRAMME



SAMEDI 6 JUIN

Visite exclusive de la Maison Comblen

Par le GAR – Archives d'architecture

Chef-d'œuvre de l'Art nouveau à Liège, la maison personnelle de Paul Comblen, rarement accessible au public, révèle toute la sensibilité et le génie créatif de cet architecte majeur, figure incontournable du mouvement.

Départ à 10 h à l'entrée du Jardin botanique (angle des Rues du Jardin botanique et Louvrex) • Durée : 1 h • Prix : 15 € p.p. • Réservation : gar.asbl@uliege.be

Conférence « Présentation des protections patrimoniales et des aides financières »

Par l'Agence wallonne du Patrimoine (AWaP)

Présentation des différents types de protections qui s'appliquent aux biens patrimoniaux et des aides financières dont ils peuvent bénéficier en vue de leur préservation. Un focus particulier est mis sur les éléments Art nouveau qui peuvent en bénéficier.

À 14 h au Grand Curtius, Féronstrée 136, 4000 Liège • Durée : 1 h • Prix : gratuit • Réservation souhaitée au 04 258 61 24

Visite « Explorer l'Art nouveau : des trésors d'archives à la balade »

Par le GAR – Archives d'architecture

Consultez des documents historiques et partez à la découverte de l'Art nouveau en Outremeuse. Le circuit révèle comment ce style est devenu une expression architecturale incontournable à la charnière des XIX^e et XX^e siècles.

Départ à 14 h au GAR-Archives d'architecture, Bd de la Constitution 41, 4020 Liège • Durée : +/- 1 h 45 • Prix : 15 € p.p. • Réservation : gar.asbl@uliege.be



DIMANCHE 7 JUIN

Visite « À la découverte de l'architecture de style Art nouveau en Outremeuse »

Par le Département de l'Urbanisme de la Ville de Liège

Découvrez des architectes majeurs de cette période, les différents types de décors et leurs symboliques dont l'ensemble exceptionnel des quatre fresques-sgraffites de la « Maison Iris ».

Départ à 10 h à l'Auberge de jeunesse, Rue Georges-Simenon 2, 4020 Liège • Durée : 2 h 30 • Gratuit
Réservation obligatoire (places limitées) au 04 258 61 24

Visite de l'exposition bicentenaire du Val Saint-Lambert « Japonisme et Art nouveau »

Par la Commissaire de l'exposition

L'âge d'or des Cristalleries du Val Saint-Lambert s'épanouit à la Belle Époque entre les années 1880 et 1914. La visite propose une découverte inattendue d'œuvres du Val Saint-Lambert, issues de musées et de collections privées.

À 11 h au Grand Curtius, Féronstrée 136, 4000 Liège
Durée : 1 h • Prix : 10 € p.p. • Réservation souhaitée (places limitées) sur www.grandcurtius.be.

Démonstration « Révélation décoratives : le sgraffite Art nouveau »

Par l'Agence wallonne du Patrimoine (AWaP)

Lors de cette démonstration, explorez l'esthétique de l'Art nouveau à travers le geste, la superposition des couches et la révélation de motifs inspirés de ce mouvement décoratif.

De 13 h à 17 h 30 au Grand Curtius, Féronstrée 136, 4000 Liège • Gratuit

Atelier « L'art de la mosaïque : couleurs et rythmes de l'Art nouveau »

Par l'Agence wallonne du Patrimoine (AWaP)

Initiez-vous à la mosaïque et explorez l'Art nouveau à travers la couleur, le rythme des motifs et la matière tout en réalisant une création personnelle ou collective.

À 13 h ou à 15 h 20 au Grand Curtius, Féronstrée 136, 4000 Liège • Durée : 2 h • Gratuit • Dès 16 ans
Réservation obligatoire (places limitées) au 04 258 61 24

Atelier « Jeux de lumière et de courbes : le vitrail à l'époque de l'Art nouveau »

Par l'Agence wallonne du Patrimoine (AWaP)

Initiez-vous à la technique du vitrail Tiffany pour découvrir l'Art nouveau à travers la couleur, la lumière et le travail du verre, tout en réalisant une création personnelle ou collective.

À 13 h ou à 15 h 20 au Grand Curtius, Féronstrée 136, 4000 Liège • Durée : 2 h • Gratuit • Dès 16 ans
Réservation obligatoire (places limitées) au 04 258 61 24



MERCREDI 10 JUIN

Visite « Femme et Art nouveau » autour de la presse de Rassenfosse et des affiches, publicités et publications Art Nouveau

Par les Fonds patrimoniaux de la Ville de Liège

Armand Rassenfosse (1862-1934), un des grands artistes wallons à la renommée internationale, est à la fois dessinateur, graveur, peintre, illustrateur de livres et affichiste de renom. Sa presse est exposée aux Fonds patrimoniaux.

À 10 h 30 et à 14 h aux Fonds patrimoniaux, Îlot St-Georges, Féronstrée 86, 4000 Liège • Durée : 1 h
Gratuit • Réservation souhaitée (places limitées) : fonds.patrimoniaux@liege.be

Journée en famille « Créer son motif Art nouveau »

Par le Service animation des Musées.

Explorez les formes, les lignes et les couleurs caractéristiques du style Art nouveau du Val Saint-Lambert, coloriez votre propre décor sur un vase.

À 14 h au Grand Curtius, Féronstrée 136, 4000 Liège • Durée : 2 h 30 • Dès 6 ans • Gratuit
Réservation souhaitée sur www.grandcurtius.be



VENREDI 12 JUIN

Visite exclusive de la maison Comblen

Par le GAR – Archives d'architecture

Voir le descriptif de la visite du 6 juin.

Départ à 14 h à l'entrée du Jardin botanique (angle des Rues du Jardin botanique et Louvrex) • Durée : 1 h • Prix : 15 € p.p. • Réservation : gar.asbl@uliege.be

SAMEDI 13 JUIN

Visite exclusive de la maison Comblen

Par le GAR – Archives d'architecture

Voir le descriptif de la visite du 6 juin.

Départ à 10 h à l'entrée du Jardin botanique (angle des Rues du Jardin botanique et Louvrex) • Durée : 1 h • Prix : 15 € p.p. • Réservation : gar.asbl@uliege.be

Journée « art et commerce »

Revivez une journée à l'époque du Val Saint-Lambert, au cœur de son exposition « Japonisme et Art nouveau ». L'occasion de découvrir l'essor des Cristalleries et de faire expertiser vos pièces.

- De 11h à 12h – visite commentée sur le thème « Le Val Saint-Lambert, entre création et stratégie commerciale » par la Commissaire de l'exposition.
Prix : 10€ p.p.
- De 14h à 16h30 – Des antiquaires expertisent vos œuvres « Art nouveau » : Sandra Schrouben du magasin « Adèle et Jo » à Vielsam – Véronique Pallen des « Trésors du Lavaux » à Esneux – Damien Carron de la boutique « Aurore Morisse Gallery » à Liège.
Prix : 10€ p.p. visite libre de l'expo et expertise

Au Grand Curtius, Féronstrée 136, 4000 Liège
Réservation souhaitée sur www.grandcurtius.be